



# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	IBG News.com		
Date	23 <sup>rd</sup> March, 2024	Language	English
Headline	'Konarka Manthan' Symposium at IIT Bhubaneswar		
Link	<a href="https://ibgnews.com/2024/03/23/konarka-manthan-symposium-at-iit-bhubaneswar/">https://ibgnews.com/2024/03/23/konarka-manthan-symposium-at-iit-bhubaneswar/</a>		

## 'Konarka Manthan' Symposium at IIT Bhubaneswar

₹44.13 ▼

By Editor Desk - March 23, 2024 1:28 am

👁 249 🗨 0

👍 Like 0



IIT Bhubaneswar recently organized a one-day Symposium titled 'Konarka Manthan', dedicated to unraveling the mysteries behind the Building Materials and Architectural Marvels of the Sun Temple.



# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

**Bhubaneswar, 22<sup>nd</sup> March 2024:**

Indian Institute of Technology (IIT) Bhubaneswar recently organized a one-day Symposium titled 'Konarka Manthan', dedicated to unraveling the mysteries behind the Building Materials and Architectural Marvels of the Sun Temple. Hosted by the School of Minerals, Metallurgical, and Materials Engineering of IIT Bhubaneswar, the symposium delved into this intriguing subject, exploring one of the most outstanding engineering feats of ancient India. Prof. Kishore Kumar Basa, Chairperson of the National Monuments Authority (NMA), Ministry of Culture, Govt. of India; Dr. N. C Pal, OSD-cum-Engineer-in-Chief (Civil), PWD, Govt. of Odisha; and Prof. Shreepad Karmalkar, Director of IIT Bhubaneswar, graced the inaugural session.

Dr. Soobhankar Pati, Convenor of the Symposium, delivered the welcome address, setting the tone for the program. Prof. Karmalkar highlighted the symposium's significance in not only showcasing architectural marvels but also celebrating the ingenuity of our ancestors. He emphasized the innovative use of locally available materials like stone and iron beams in constructing the Sun Temple, showcasing the region's rich technological heritage.

Prof. Basa delved into the historical perspective of monuments, stressing the importance of collective memory in understanding ancient constructions.

Dr. N. C. Pal discussed Kalinga Architecture and structural design concepts prevalent in ancient Odisha, emphasizing the use of corrosion-resistant materials in temple construction. Prof. O.N. Mohanty, via online mode, focused on Indian metallurgical science and the use of metals in ancient times, particularly discussing the corrosion-resistant properties of iron beams in monuments.



IIT Bhubaneswar recently organized a one-day Symposium titled 'Konarka Manthan', dedicated to unraveling the mysteries behind the Building Materials and Architectural Marvels of the Sun Temple.



IIT Bhubaneswar recently organized a one-day Symposium titled 'Konarka Manthan', dedicated to unraveling the mysteries behind the Building Materials and Architectural Marvels of the Sun Temple.



## भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

The technical session, led by experts such as Dr. Dibishada B. Garnayak, Dr. Sangeeta Mishra, Dr. Sunil Kumar Patnaik, and Dr. Siva Shankar Panda, covered topics ranging from iron making to the history of sun worship. Attendees gained insights into metallurgical practices, the quality of iron produced, and the architectural significance of the Sun Temple. Discussions on the types of bricks used in ancient temples and the utilization of iron in Buddhist sites further enriched scholarly discourse.

Dr. Naresh Chandra Sahu proposed a vote of thanks, acknowledging the contributions of all involved. Dr. Parthasarathi De, Co-convener of the symposium was also involved in the organization of the program.

Additionally, IIT Bhubaneswar is conducting a research project titled "Forging the Past: Investigating the Manufacturing of Iron Beams Used in Konarka Sun Temple and Analyzing Their Socio-Economic Impact on the Local Community." Selected by the Indian Knowledge System (IKS) under the Ministry of Education, Government of India, this project has secured funding under the Bharatiya Gyan Samvardhan Yojana's Competitive Grants Program for 2022-23. It aims to unravel the manufacturing methods of the iron beams at the Konarka Sun Temple, shedding light on India's rich but forgotten technological prowess and its socio-economic implications on the local community.



भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर  
Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	Orissa Dairy.com		
Date	22 <sup>nd</sup> March, 2024	Language	English
Headline	Konarka Manthan' Symposium At IIT Bhubaneswar Unravels Building Materials And Architectural Marvels Of The Sun Temple		
Link	<a href="https://orissadiary.com/konarka-manthan-symposium-at-iit-bhubaneswar-unravels-building-materials-and-architectural-marvels-of-the-sun-temple/">https://orissadiary.com/konarka-manthan-symposium-at-iit-bhubaneswar-unravels-building-materials-and-architectural-marvels-of-the-sun-temple/</a>		

Bhubaneswar : Indian Institute of Technology (IIT) Bhubaneswar recently organized a one-day Symposium titled 'Konarka Manthan', dedicated to unraveling the mysteries behind the Building Materials and Architectural Marvels of the Sun Temple. Hosted by the School of Minerals, Metallurgical and Materials Engineering of IIT Bhubaneswar, the symposium delved into this intriguing subject, exploring one of the most outstanding engineering feats of ancient India. Prof. Kishore Kumar Basa, Chairperson of the National Monuments Authority (NMA), Ministry of Culture, Govt. of India; Dr. N. C Pal, OSD-cum-Engineer-in-Chief (Civil), PWD, Govt. of Odisha; and Prof. Shreepad Karmalkar, Director of IIT Bhubaneswar, graced the inaugural session. Dr. Soobhankar Pati, Convenor of the Symposium, delivered the welcome address, setting the tone for the program. Prof. Karmalkar highlighted the symposium's significance in not only showcasing architectural marvels but also celebrating the ingenuity of our ancestors. He emphasized the innovative use of locally available materials like stone and iron beams in constructing the Sun Temple, showcasing the region's rich technological heritage. Prof. Basa delved into the historical perspective of monuments, stressing the importance of collective memory in understanding ancient constructions. Dr. N. C. Pal discussed Kalinga Architecture and structural design concepts prevalent in ancient Odisha, emphasizing the use of corrosion-resistant materials in temple construction. Prof. O.N. Mohanty, via online mode, focused on Indian metallurgical science and the use of metals in ancient times, particularly discussing the corrosion-resistant properties of iron beams in monuments.



भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर  
**Indian Institute of Technology Bhubaneswar**

The technical session, led by experts such as Dr. Dibishada B. Garnayak, Dr. Sangeeta Mishra, Dr. Sunil Kumar Patnaik, and Dr. Siva Shankar Panda, covered topics ranging from iron making to the history of sun worship. Attendees gained insights into metallurgical practices, the quality of iron produced, and the architectural significance of the Sun Temple. Discussions on the types of bricks used in ancient temples and the utilization of iron in Buddhist sites further enriched scholarly discourse.

Dr. Naresh Chandra Sahu proposed a vote of thanks, acknowledging the contributions of all involved. Dr. Parthasarathi De, Co-convenor of the symposium was also involved in the organization of the program.

Additionally, IIT Bhubaneswar is conducting a research project titled “Forging the Past: Investigating the Manufacturing of Iron Beams Used in Konarka Sun Temple and Analyzing Their Socio-Economic Impact on the Local Community.” Selected by the Indian Knowledge System (IKS) under the Ministry of Education, Government of India, this project has secured funding under the Bharatiya Gyan Samvardhan Yojana’s Competitive Grants Program for 2022-23. It aims to unravel the manufacturing methods of the iron beams at the Konarka Sun Temple, shedding light on India’s rich but forgotten technological prowess and its socio-economic implications on the local community.



# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	The Statesman		
Date	23 March, 2024	Language	English
Headline	Unraveling building materials & architectural marvels of Konark		
Link	<a href="https://pragativadi.com/first-ever-csr-conclave-at-iit-bhubaneswar-delves-into-collaborative-csr/">https://pragativadi.com/first-ever-csr-conclave-at-iit-bhubaneswar-delves-into-collaborative-csr/</a>		

## Unraveling building materials & architectural marvels of Konark

**STATESMAN NEWS SERVICE  
BHUBANESWAR, 22 MARCH:**

The Indian Institute of Technology (IIT) Bhubaneswar organized a one-day Symposium titled 'Konark Manthan', dedicated to unraveling the mysteries behind the Building Materials and Architectural Marvels of the Sun Temple.

The symposium delved into this intriguing subject, exploring one of the most outstanding engineering feats of ancient India.

Prof. Kishore Kumar Basa, Chairperson of the National Monuments Authority (NMA), Ministry of Culture, Dr. N. C. Pal, OSD-cum Engineer-in-Chief (Civil), PWD, Odisha; and Prof. Shreepad Karmalkar, Director of IIT Bhubaneswar, graced the inaugural session.



Dr. Soobhankar Pati, Convener of the Symposium, set the tone of the deliberations while Prof. Karmalkar highlighted the symposium's significance in not only showcasing architectural marvels but also celebrating the ingenuity of our ancestors.

He emphasized the innovative use of locally available materials like stone and iron beams in constructing the Sun Temple, showcasing the region's rich technological heritage.

Prof. Basa delved into the historical perspective of monu-

ments, stressing the importance of collective memory in understanding ancient constructions. Dr. N. C. Pal discussed Kalinga Architecture and structural design concepts prevalent in ancient Odisha, emphasizing the use of corrosion-resistant materials in temple construction.

Prof. O.N. Mohanty, via online mode, focused on Indian metallurgical science and the use of metals in ancient times, particularly discussing the corrosion-resistant properties of iron beams in monuments.

The technical session, led by experts such as Dr. Dibishada B. Garnayak, Dr. Sangeeta Mishra, Dr. Sunil Kumar Patnaik, and Dr. Siva Shankar Panda, covered topics ranging from iron making to the history of sun worship.

Insights into metallurgical practices, the quality of iron produced, and the architectural significance of the Sun Temple. Discussions on the types of bricks used in ancient temples and the utilization of iron in Buddhist sites further enriched the discourse.

IIT Bhubaneswar is conducting a research project titled "Forging the Past: Investigating the Manufacturing of Iron Beams Used in Konark Sun Temple and Analyzing Their Socio-Economic Impact on the Local Community."

It aims to unravel the manufacturing methods of the iron beams at the Konark Sun Temple, shedding light on India's rich but forgotten technological prowess and its socio-economic implications on the local community.





# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	Public App.com		
Date	23 <sup>rd</sup> March, 2024	Language	Odia
Headline	Konarka Manthan Symposium at IIT Bhubaneswar		
Link	<a href="https://public.app/video/sp_do5pxvdlI5de8?utm_medium=android&amp;utm_source=share">https://public.app/video/sp_do5pxvdlI5de8?utm_medium=android&amp;utm_source=share</a>		



ବନ୍ଧୁତ୍ଵ: ଆଜିଆଦି କୁବଳେଶ୍ଵର ବ୍ୟାଗସରେ ବୋହାଡ଼ ମଞ୍ଚର ପଞ୍ଜିବନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ

Jatani, Khordha | Mar 22, 2024



pradipta605

Follow



Share



## भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	Kalinga Voice.com		
Date	23 <sup>rd</sup> March, 2024	Language	English
Headline	<b>‘Konarka Manthan’ Symposium At IIT Bhubaneswar Unravels Building Materials And Architectural Marvels Of The Sun Temple</b>		
Link	<a href="https://kalingavoice.com/odisha/konarka-manthan-symposium-at-iit-bhubaneswar-unravels-building-materials-and-architectural-marvels-of-the-sun-temple/">https://kalingavoice.com/odisha/konarka-manthan-symposium-at-iit-bhubaneswar-unravels-building-materials-and-architectural-marvels-of-the-sun-temple/</a>		



**Bhubaneswar, 22<sup>nd</sup> March 2024:** Indian Institute of Technology (IIT) Bhubaneswar recently organized a one-day Symposium titled ‘Konarka Manthan’, dedicated to unraveling the mysteries behind the Building Materials and Architectural Marvels of the Sun Temple. Hosted by the School of Minerals, Metallurgical and Materials Engineering of IIT Bhubaneswar, the symposium delved into this intriguing subject, exploring one of the most outstanding engineering feats of ancient India. Prof. Kishore Kumar Basa, Chairperson of the National Monuments Authority (NMA), Ministry of Culture, Govt. of India; Dr. N. C Pal, OSD-cum-Engineer-in-Chief (Civil), PWD, Govt. of Odisha; and Prof. Shreepad Karmalkar, Director of IIT Bhubaneswar, graced the inaugural session.

Dr. Soobhankar Pati, Convenor of the Symposium, delivered the welcome address, setting the tone for the program. Prof. Karmalkar highlighted the symposium’s significance in not only showcasing architectural marvels but also celebrating the ingenuity of our ancestors. He emphasized the innovative use of locally available materials like stone and iron beams in constructing the Sun Temple, showcasing the region’s rich technological heritage.





## भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Prof. Basa delved into the historical perspective of monuments, stressing the importance of collective memory in understanding ancient constructions.



Dr. N. C. Pal discussed Kalinga Architecture and structural design concepts prevalent in ancient Odisha, emphasizing the use of corrosion-resistant materials in temple construction. Prof. O.N. Mohanty, via online mode, focused on Indian metallurgical science and the use of metals in ancient times, particularly discussing the corrosion-resistant properties of iron beams in monuments.

The technical session, led by experts such as Dr. Dibishada B. Garnayak, Dr. Sangeeta Mishra, Dr. Sunil Kumar Patnaik, and Dr. Siva Shankar Panda, covered topics ranging from iron making to the history of sun worship. Attendees gained insights into metallurgical practices, the quality of iron produced, and the architectural significance of the Sun Temple. Discussions on the types of bricks used in ancient temples and the utilization of iron in Buddhist sites further enriched scholarly discourse.

Dr. Naresh Chandra Sahu proposed a vote of thanks, acknowledging the contributions of all involved. Dr. Parthasarathi De, Co-convener of the symposium was also involved in the organization of the program.



## भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar



Additionally, IIT Bhubaneswar is conducting a research project titled “Forging the Past: Investigating the Manufacturing of Iron Beams Used in Konarka Sun Temple and Analyzing Their Socio-Economic Impact on the Local Community.” Selected by the Indian Knowledge System (IKS) under the Ministry of Education, Government of India, this project has secured funding under the Bharatiya Gyan Samvardhan Yojana’s Competitive Grants Program for 2022-23. It aims to unravel the manufacturing methods of the iron beams at the Konarka Sun Temple, shedding light on India’s rich but forgotten technological prowess and its socio-economic implications on the local community.



# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	Shashak Prashashak.com		
Date	23 <sup>rd</sup> March, 2024	Language	Odia
Headline	'Konarka Manthan' Symposium At IIT Bhubaneswar Unravels Building Materials And Architectural Marvels Of The Sun Temple		
Link	<a href="https://shasakprashasak.com/index.php/state/40113-konarka-manthan-symposium-at-iit-bhubaneswar-unravels-building-materials-and-architectural-marvels-of-the-sun-temple">https://shasakprashasak.com/index.php/state/40113-konarka-manthan-symposium-at-iit-bhubaneswar-unravels-building-materials-and-architectural-marvels-of-the-sun-temple</a>		

## ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ସମ୍ମିଳନୀ

23 MARCH 2024 ● HITS: 51 RATING: ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଉତ୍କର୍ଷର ରହସ୍ୟ ଉନ୍ମୋଚନ ପାଇଁ ବିଶଦ ଆଲୋଚନା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୪: ଭାରତୀୟ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ (ଆଇଆଇଟି) ଭୁବନେଶ୍ୱର ପକ୍ଷରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଉତ୍କର୍ଷର ଗୁପ୍ତତା ଉନ୍ମୋଚନ ପାଇଁ ଉପରାଜ୍ୟର 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ନାମକ ଏକ ଦିନିଆ ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲା। ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଷ୍ଟୁଲ ଅଫ୍ ମିନେରାଲ୍ସ, ମେଟାଲର୍ଜିକାଲ୍ ଏବଂ ମ୍ୟାଟେରିଆଲ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ବ୍ରାଞ୍ଚ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ଅନ୍ୟତମ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ତମତ୍ତାରିତା ସମୂହରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ଏହି ଚିତ୍ରାକର୍ଷକ ବିଷୟ ଉପରେ ବିଶଦ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ସମ୍ମିଳନୀର ଉଦ୍ଘାଟନା ଅଧିବେଶନରେ କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରାଧିକରଣ (ଏନଏମଏ), ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର କିଶୋର କୁମାର ବାସା; ଓଡିଶା ସରକାରଙ୍କ ପିତୃତ୍ୱ ବିଭାଗର ଓଏସଡି ତଥା ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଇଫ୍ ଟିଏଫ୍ ଡକ୍ଟର ଏନ.ସି. ପାଲ ଏବଂ ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀପାଦ କରମଲ୍ଲିକର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।





# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर

## Indian Institute of Technology Bhubaneswar

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ କନଭେନର ଡକ୍ଟର ଶୁଭକର ପତି ସ୍ବାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଫେସର କର୍ମାଳକର ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରେ କେବଳ ସ୍ବାପନ୍ୟର ଚମତ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ନୁହେଁ ବରଂ ଆମର ପୂର୍ବପୁରୁଷଙ୍କ ବୈଷୟିକ ଚତୁର୍ଯ୍ୟକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଦିଗରେ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀର ମହତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ସମୃଦ୍ଧ ବୈଷୟିକ ଐତିହ୍ୟକୁ ଦର୍ଶାଇ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣରେ ପଥର ଏବଂ ଲୁହା ବିନ୍ ପରି ସ୍ଥାନୀୟ ଉପଲବ୍ଧ ସାମଗ୍ରୀର ଅଭିନବ ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ।



ପ୍ରାଚୀନ ନିର୍ମାଣଗୁଡ଼ିକରେ ସମୃଦ୍ଧ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳକୁ ବୁଝିବାରେ ସାମୂହିକ ଉଦ୍ୟମ ତଥା ଚେତନାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଉପରେ ପ୍ରଫେସର ବାସା ଉଲ୍ଲେଖ କରି ସ୍ମାରକଗୁଡ଼ିକର ଐତିହାସିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ଅବତାରଣା କରିଥିଲେ। ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଚଳିତ କଳିଙ୍ଗ ସ୍ବାପନ୍ୟ ଏବଂ ଗଠନମୂଳକ ସଂରଚନା ପଦ୍ଧତି ବିଷୟରେ ଡକ୍ଟର ଏନ.ସି. ପାଲ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ପ୍ରଫେସର ଓ.ଏନ. ମହାନ୍ତି, ଅନଲାଇନ୍ ମୋଡ୍ ମାଧ୍ୟମରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି, ଭାରତୀୟ ଧାତବ ବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ଧାତୁର ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଇଥିଲେ, ବିଶେଷ କରି ସ୍ମାରକଗୁଡ଼ିକରେ ଲୁହା ବିମର କ୍ଷୟ-ପ୍ରତିରୋଧକ ଗୁଣ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ।

late

ସମୃଦ୍ଧ ବୈଷୟିକ ଐତିହ୍ୟକୁ ଦର୍ଶାଇ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣରେ ପଥର ଏବଂ ଲୁହା ବିନ୍ ପରି ସ୍ଥାନୀୟ ଉପଲବ୍ଧ ସାମଗ୍ରୀର ଅଭିନବ ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ।



ପ୍ରାଚୀନ ନିର୍ମାଣଗୁଡ଼ିକରେ ସମୃଦ୍ଧ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳକୁ ବୁଝିବାରେ ସାମୂହିକ ଉଦ୍ୟମ ତଥା ଚେତନାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଉପରେ ପ୍ରଫେସର ବାସା ଉଲ୍ଲେଖ କରି ସ୍ମାରକଗୁଡ଼ିକର ଐତିହାସିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ଅବତାରଣା କରିଥିଲେ। ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଚଳିତ କଳିଙ୍ଗ ସ୍ବାପନ୍ୟ ଏବଂ ଗଠନମୂଳକ ସଂରଚନା ପଦ୍ଧତି ବିଷୟରେ ଡକ୍ଟର ଏନ.ସି. ପାଲ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ପ୍ରଫେସର ଓ.ଏନ. ମହାନ୍ତି, ଅନଲାଇନ୍ ମୋଡ୍ ମାଧ୍ୟମରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି, ଭାରତୀୟ ଧାତବ ବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ଧାତୁର ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଇଥିଲେ, ବିଶେଷ କରି ସ୍ମାରକଗୁଡ଼ିକରେ ଲୁହା ବିମର କ୍ଷୟ-ପ୍ରତିରୋଧକ ଗୁଣ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଡକ୍ଟର ବିବିଶା ଦା. ଗଡ଼ନାୟକ, ଡକ୍ଟର ସଙ୍ଗିତା ମିଶ୍ର, ଡକ୍ଟର ସୁନୀଲ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ଡକ୍ଟର ଶିବ ଶଙ୍କର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପରି ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ବୈଷୟିକ ଅଧିବେଶନରେ ଲୁହା ତିଆରି ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା ଇତିହାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଉପସ୍ଥିତ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନେ ଧାତବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଅଭ୍ୟାସ, ଉତ୍ପାଦିତ ଲୁହାର ଗୁଣ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ସ୍ବାପନ୍ୟର ମହତ୍ତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାଚୀନ ମନ୍ଦିରର ବ୍ୟବହୃତ ଇଟା ପ୍ରକାର ଏବଂ ବୌଦ୍ଧ ସ୍ମାରକଗୁଡ଼ିକରେ ଲୁହାର ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ଆଲୋଚନା ଏହି ଅଧିବେଶନକୁ ଅଧିକ ରୁଚିମତ୍ତ କରିଥିଲା।



# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar



ଏଥିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅବଦାନକୁ ସ୍ୱୀକାର କରି ତତ୍କାଳୀନ ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆୟୋଜନରେ ସହ-ସଂଯୋଜକ ତତ୍କାଳୀନ ପାର୍ଥସାରଥୀ ଦେ ମଧ୍ୟ ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ ।

ଏଥିସହିତ, କୋଣାର୍କର ସ୍ଥାପତ୍ୟର ଚମତ୍କାରିତା ସମ୍ପର୍କିତ ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଗବେଷଣା ପ୍ରକଳ୍ପ କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଅଧିନସ୍ଥ ଇତିହାସ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସିଂଘମ (ଆଇକେଏସ) ଦ୍ୱାରା ଚୟନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଗବେଷଣା ପ୍ରକଳ୍ପର ଶୀର୍ଷକ: "ଫୋର୍ଟି ଦି ପାଷ୍ଟ: ଇନଭେସ୍ଟିଗେଟିଂ ଦି ମାନ୍ୟତାକରଣ ଅଫ ଆଇରନ୍ ବିମ୍ବ ଇନ୍ କୋଣାର୍କ ସନ୍ ଟେମ୍ପଲ ଆଣ୍ଡ ଆନାଲାଇଜିଙ୍ଗ ଦେୟାର ସୋସିଓ-ଇକୋନୋମିକ ଇମ୍ପାକ୍ଟ ଅନ୍ ଲୋକାଲ କମ୍ୟୁନିଟି" ।

ମର୍ଯ୍ୟାଦାକନକ ଭାରତୀୟ ଜ୍ଞାନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ ଯୋଜନାର କମିଟିର ଗ୍ରାଣ୍ଟସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧୀନରେ ୨୦୧୨-୧୩ ବର୍ଷରେ ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଆସୋସିଏଟ ପ୍ରଫେସର ତତ୍କାଳୀନ ଶ୍ରୀରାଜେନ୍ଦ୍ର ପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଟି କୋଣାର୍କ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରରେ ବ୍ୟବହୃତ ଲୁହା ବିମ୍ବର ନିର୍ମାଣକୌଶଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅନୁଦାନ ଲାଭ କରିଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଟି ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ସମୃଦ୍ଧ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।



# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर

## Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	The Prameya		
Date	23 <sup>rd</sup> March, 2024	Language	Odia
Headline	'Konarka Manthan' Symposium at IIT Bhubaneswar		

### ଆଇଆଇଟିରେ 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ସମ୍ମିଳନୀ

## ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପତ୍ୟରେ ରହିଛି ଉତ୍କର୍ଷତାର ରହସ୍ୟ

କଟକ, ୨୨ମାର୍ଚ୍ଚ (ଆପ୍): ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣରେ ଭରି ରହିଛି ଉତ୍କର୍ଷତାର ରହସ୍ୟ । ଏହି ଉତ୍କର୍ଷ ସୂଚାଇ ଦିଏ କୋଣାର୍କ ଅଞ୍ଚଳର ସମୃଦ୍ଧ ବୈଷୟିକ ଐତିହ୍ୟ । କେବଳ ସ୍ଥାପତ୍ୟର ଚମତ୍କାର ନୁହେଁ ବରଂ ଆମ ପୂର୍ବପୁରୁଷଙ୍କ

### ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ ବୁଝିବାରେ ସାମୂହିକ ଉଦ୍ୟମ

ବୈଷୟିକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ଦର୍ଶାଇଥାଏ । କଟକସ୍ଥିତ ଆଇଆଇଟିରେ 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ଉପରେ ଆୟୋଜିତ ଦିନିକିଆ ସମ୍ମିଳନରେ ଏମିତି ମତଭେଦ ଥିଲା ଅତିଥିମଣ୍ଡଳ । ଆଇଆଇଟି ଷ୍ଟାଫ୍ ଅଫ୍ ମିନରାଲ୍ସ, ମେଟାଲର୍ଜିକାଲ୍ ଓ ମ୍ୟାଟେରିଆଲ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଆଲୋଚନାକୁରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ତରର ପ୍ରାଧିକାରୀ (ଏନ୍ଏମ୍ଏ)ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଦେଶର କିଶୋର



କୂମାର ବାସା, ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପିତୃସ୍ମୃତି ବିଭାଗ ଓଏସ୍ଡି ତଥା ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଇନ୍ ଟିପ୍ପି. ଏନ୍.ସି.ପାଲ, ଆଇଆଇଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଦେଶର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କରମଲକର ଆଲୋଚନାରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ପ୍ରଦେଶର ଶ୍ରୀ ବାସା ପ୍ରାଚୀନ ନିର୍ମାଣରେ ସଂପୃକ୍ତ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳକୁ ବୁଝିବାରେ ସାମୂହିକ ଉଦ୍ୟମ ତଥା ଚେତନାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଉପରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ସ୍ଥାନୀୟ ଗୁଡ଼ିକର ଐତିହାସିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ଅବତାରଣା କରିଥିଲେ । ଆଇଆଇଟି

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଦେଶର କରମଲକର ତାଙ୍କ ଭାଷଣରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣରେ ପଥର ଓ ଲୁହାବିନ୍ଦୁ ପରି ସ୍ଥାନୀୟ ଉପକରଣ ସାମଗ୍ରୀର ଅଭିନବ ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ । ତ. ପାଲ ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଚଳିତ କଳିଙ୍ଗ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଓ ଗଠନ ମୂଳକ ସଂରଚନା ପଦ୍ଧତି ଉପରେ କହିଥିଲେ । ପ୍ରଦେଶର ଓ.ଏନ୍ ମହାନ୍ତି ଅନୁଭାବେ ମୋଡ଼ରେ ଭାରତେଇ ଭାରତୀୟ ଧାରବ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରାଚୀନ କାଳର ଧାତୁ

ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ବିସ୍ତୃତ ଭାବେ କହିଥିଲେ । ସମ୍ମିଳନୀର ଆବାହକ ଡ. ଶୁଭକର ପତି ସ୍ମରତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ଡ. ଦିବିସାଦ ବି. ଗଡ଼ନାୟକ, ଡ. ସଂଗୀତା ମିଶ୍ର, ଡ. ସୁନୀଲ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଡ. ଶିବଶଙ୍କର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପରି ବିଶେଷଜ୍ଞ ଲୁହା ଟିଆରି ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା କଳାକାର ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଧାରବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ, ଉତ୍କଳ ଲୁହାର ଗୁଣ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପତ୍ୟର ମହତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ଜ୍ଞାନ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପତ୍ୟର ଚମତ୍କାରିତା ଉପରେ ଏହି ଆଇଆଇଟି ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦେଶର ଶୁଭକର ପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗବେଷଣା କରାଯାଇଛି । ବିଶେଷ କରି ଏହି ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିରରେ ବ୍ୟବହୃତ ଲୁହା ବିମ୍ବୁଗୁଡ଼ିକର ନିର୍ମାଣ କୌଶଳ ଉପରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯାଇଛି । ଯାହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ସମୃଦ୍ଧ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଟେ । ଡ. ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।





Media/Publication	The Sakala		
Date	23 <sup>rd</sup> March, 2024	Language	Odia
Headline	'Konarka Manthan' Symposium at IIT Bhubaneswar		

## ଆଇଆଇଟିରେ 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ସମ୍ମିଳନୀ

# ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ରହସ୍ୟ ଉନ୍ମୋଚନ ପାଇଁ ଆଲୋଚନା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୨।୩।(ସମିସା):

ଭାରତୀୟ ପ୍ରତ୍ନତ୍ତ୍ୱବିଦ୍ୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ(ଆଇଆଇଟି) ପକ୍ଷରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ସ୍ଥାପତ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ରହସ୍ୟ ଉନ୍ମୋଚନ ପାଇଁ 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ଶୀର୍ଷକ ସମ୍ମିଳନୀ ଶୁକ୍ରବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସ୍କୁଲ ଅଫ୍ ମିନେରାଲ୍ସ, ମେଟାଲର୍ଜିକାଲ୍ ଏବଂ ମ୍ୟାଟେରିଆଲ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି। ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ଅଧିବେଶନରେ କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଅଧୀନସ୍ଥ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ମାରକ ପ୍ରାଧିକରଣ(ଏନ୍‌ଏମ୍‌ଏ) ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର କିଶୋର କୁମାର ବାସା ଯୋଗଦେଇ କଳା ସଂସ୍କୃତି ଓ କାରିଗରୀ ଭରା ଉତ୍କଳର ପ୍ରାଚୀନ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳକୁ ବୁଝିବାକୁ ସାମୁହିକ ଉଦ୍ୟମ ଓ ଚେତନା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଡ. ଏନ୍‌ସି. ପାଲ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ସଂରଚନା ପଦ୍ଧତି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ।

ସେହିପରି ଆଇଆଇଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀପାଦ କରମଲକର ପୂର୍ବପୁରୁଷଙ୍କ ବୈଷୟିକ ଚାହୁଣା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ମିଳନୀ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ପ୍ରଫେସର ଓ.ଏନ. ମହାନ୍ତି, ଡ. ଦିବିଶାଦ ବି. ଗଡ଼ନାୟକ, ଡ. ସଞ୍ଜିତା ମିଶ୍ର, ଡ. ସୁନୀଲ କୁମାର



ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଡ. ଶିବ ଶଙ୍କର ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କନଭେନର ଡ. ଶୁଭକର ପତି ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାବେଳେ ସହ-ସଂଯୋଜକ ଡକ୍ଟର ପାର୍ଥସାରଥୀ ଦେ ସହଯୋଗ ଓ ଡ. ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି।



# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	The Pioneer		
Date	24 <sup>th</sup> March, 2024	Language	English
Headline	Konarka Manthan by IIT-BBS: Focus on Sun Temple's architecture, bldg. materials		

## Konarka Manthan by IIT-BBS Focus on Sun Temple's architecture, bldg materials

PNS ■ BHUBANESWAR

The Indian Institute of Technology (IIT) Bhubaneswar, recently organised a one-day symposium titled 'Konarka Manthan', dedicated to unravelling the mysteries behind the building materials and architectural marvels of the Sun Temple.

Hosted by the School of Minerals, Metallurgical and Materials Engineering of IIT Bhubaneswar, the symposium delved into the intriguing subject, exploring one of the most outstanding engineering feats of ancient India. Chairperson of the National Monuments Authority (NMA), Union Ministry of Culture Prof Kishore Kumar Basa; OSD-cum-Engineer-in-Chief (Civil), PWD, Government of Odisha Dr NC Pal and Director of IIT Bhubaneswar Prof Shreepad Karmalkar graced the inaugural session.

Convenor of the symposium Dr Soobhankar Pati delivered the welcome address,



setting the tone for the programme. Prof Karmalkar highlighted the symposium's significance in not only showcasing architectural marvels but also celebrating the ingenuity of the ancestors. He emphasized the innovative use of locally available materials like stone and iron beams in constructing the Sun Temple, showcasing the

region's rich technological heritage.

Prof Basa delved into the historical perspective of monuments, stressing the importance of collective memory in understanding ancient constructions.

Dr NC Pal discussed Kalinga Architecture and structural design concepts prevalent in ancient Odisha.

Prof ON Mohanty, via online mode, focused on Indian metallurgical science and the use of metals in ancient times.

The technical session, led by experts such as Dr Dibishada B Garnayak, Dr Sangeeta Mishra, Dr Sunil Kumar Patnaik, and Dr Siva Shankar Panda, covered topics ranging from iron making to the history of sun worship.



Media/Publication	The Samaja		
Date	24 <sup>th</sup> March, 2024	Language	Odia
Headline	'Konarka Manthan' Symposium at IIT Bhubaneswar		

## ଆଇଆଇଟିରେ 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ସମ୍ମିଳନୀ

# ପୂର୍ବ ପୁରୁଷଙ୍କ ବୈଷୟିକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ



ଜଟଣୀ, ୨୩।୩(ନି.ପ୍ର): ଆଇଆଇଟି ପରିସରରେ 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ସମ୍ମିଳନୀ ଶୁକ୍ରବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । କୋଣାର୍କ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଉତ୍କର୍ଷର ରହସ୍ୟ ଉନ୍ମୋଚନ ସମ୍ମିଳନୀର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି ଆଇଆଇଟି ସୂଚନା ଦେଇଛି । ସ୍କୁଲ ଅଫ ମିନେରାଲସ୍, ମେଟାଲର୍ଜିକାଲ ଏବଂ ମ୍ୟାଟେରିଆଲ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲା । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଚମତ୍କାରିତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ଚିତ୍ତାକର୍ଷକ ବିଷୟ ଉପରେ

ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଅଧୀନ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍କାରକା ପ୍ରାଧିକରଣ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର କିଶୋର କୁମାର ବାସା, ଇଞ୍ଜିନିୟର ଇନ୍ ଚିପ୍ ଡ.ଏନ.ସି ପାଲ ଏବଂ ଆଇଆଇଟିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀଯାଦବ କର୍ମଲକର ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମିଳନୀର ଆବାହକ ଡ.ଶୁଭଙ୍କର ପତି ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ଆମ ପୂର୍ବ ପୁରୁଷଙ୍କର ବୈଷୟିକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଦିଗରେ ସମ୍ମିଳନୀର ମହତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ଆଲୋଚକପାତ୍ର କରିଥିଲେ । କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣରେ ପଥର ଓ

ଲୁହା ବିମ୍ ପରି ସ୍ଥାନୀୟ ଉପଲବ୍ଧ ସାମଗ୍ରୀର ଅଭିନବ ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାଚୀନ ନିର୍ମାଣ ଗୁଡ଼ିକରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନ କୌଶଳକୁ ବୁଝିବାରେ ସାମୁହିକ ଉଦ୍ୟମ ତଥା ଚେତନାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଉପରେ ପ୍ରଫେସର ବାସା ଉଲ୍ଲେଖ କରି ଐତିହାସିକ ଦୃଷ୍ଟି କୋଣରୁ ସ୍କାରକା ଗୁଡ଼ିକର ଅବତାରଣା କରିଥିଲେ ।

କଳିଙ୍ଗର ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଓ ଗଠନ ମୂଳକ ସଂରଚନା ପଦ୍ଧତି ଉପରେ ଡ.ଏନ.ସି.ପାଲ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର ଓ.ଏନ.ମହାନ୍ତି, ଡ. ଦିବିଶାଦା ବି ଗଡ଼ନାୟକ, ଡ.ସଙ୍ଗୀତା ମିଶ୍ର, ଡ. ସୁନୀଲ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଡ.ଶିବ ଶଙ୍କର ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଭାରତୀୟ ଧାତବ ବିଜ୍ଞାନ, ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ଧାତୁର ବ୍ୟବହାର, ଲୁହା ବିମର କ୍ଷୟ ଓ ପ୍ରତିରୋଧକ ଗୁଣ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜାର ଇତିହାସ, ପ୍ରାଚୀନ ମନ୍ଦିରରେ ବ୍ୟବହୃତ ଇଟାର ପ୍ରକାର ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରା ଯାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଡ.ପ୍ରାର୍ଥ ସାରଥୀ ଦେ ସଂଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ଡ.ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।





# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	The Samaya		
Date	24 <sup>th</sup> March, 2024	Language	Odia
Headline	'Konarka Manthan' Symposium at IIT Bhubaneswar		

## ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ସମ୍ମିଳନୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର (ସବୁଧ): ଭାରତୀୟ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ (ଆଇଆଇଟି) ଭୁବନେଶ୍ୱର ପକ୍ଷରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଉତ୍କର୍ଷର ଗୁଡିକର ରହସ୍ୟ ଉଦ୍ଘାଟନ ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ 'କୋଣାର୍କ ମନ୍ଥନ' ନାମକ ଏକ ଦିନିଆ ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲା । ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ସ୍କୁଲ ଅଫ ମିନେରାଲ୍ସ, ମେଟାଲର୍ଜିକାଲ୍ ଏବଂ ମ୍ୟାଟେରିଆଲ୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ଅନ୍ୟତମ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ତମକାରିତା ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ଏହି ଚିତ୍ରାଙ୍କନକ ବିଷୟ ଉପରେ ବିଶଦ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ସମ୍ମିଳନୀର ଉଦ୍ଘାଟନୀ ଅଧିବେଶନରେ କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଅଧିକାରୀ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ମାରକୀ ପ୍ରାଧିକରଣ (ଏନଏମଏ), ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର କିଶୋର କୁମାର ବାସା ଓଡିଶା ସରକାରଙ୍କ ପିତୃସ୍ମୃତି ବିଭାଗର ଓଏସଡି ଡିଆ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଇନ୍ ଡିପ୍ ଡକ୍ଟର ଏନ.ସି. ପାଲ ଏବଂ ଆଇଆଇଟି

ଭୁବନେଶ୍ୱରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀପାଦ କରମଲ୍ଲିକର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ କନଭେନର ଡକ୍ଟର ଶୁଭଲ୍ଲକ୍ଷ୍ମ ପତି ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର କର୍ମାଲ୍ଲିକର ତାଙ୍କ

ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ସମୃଦ୍ଧ ବୈଷୟିକ ଐତିହ୍ୟକୁ ଦର୍ଶାଇ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣରେ ପଥର ଏବଂ ଲୁହା ବିନ୍ଦୁ ପରି ସ୍ଥାନୀୟ ଉପଲବ୍ଧ ସାମଗ୍ରୀର ଅଭିନବ ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ



ବକ୍ତବ୍ୟରେ କେବଳ ସ୍ଥାପତ୍ୟର ତମକାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ନୁହେଁ ବରଂ ଆମର ପୂର୍ବପୁରୁଷଙ୍କ ବୈଷୟିକ ତତ୍ତ୍ୱଯ୍ୟକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ବିଗରେ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀର ମହତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ

କରିଥିଲେ । ଡକ୍ଟର ଦିବିଶାଦା ବି. ଗଡନାୟକ, ଡକ୍ଟର ସଙ୍ଗିତା ମିଶ୍ର, ଡକ୍ଟର ସୁନୀଲ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ଡକ୍ଟର ଶିବ ଶଙ୍କର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପରି ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ

ନେତୃତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ବୈଷୟିକ ଅଧିବେଶନରେ ଲୁହା ଚିଆରି ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା ଇତିହାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଉପସ୍ଥିତ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନେ ଧାତବ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅଭ୍ୟାସ, ଉପାଦିତ ଲୁହାର ଗୁଣ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ସ୍ଥାପତ୍ୟର ମହତ୍ତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାଚୀନ ମନ୍ଦିରରେ ବ୍ୟବହୃତ ଇଟା ପ୍ରକାର ଏବଂ ବୌଦ୍ଧ ସ୍ମାରକୀଗୁଡିକରେ ଲୁହାର ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ଆଲୋଚନା ଏହି ଅଧିବେଶନକୁ ଅଧିକ ରୁଚିମତ୍ତ କରିଥିଲା । ଏଥିରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅବଦାନକୁ ସ୍ୱୀକାର କରି ଡକ୍ଟର ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଗବେଷଣା ପ୍ରକଳ୍ପର ଶୀର୍ଷକ: ପୋର୍ଟା ଦି ପାଷ୍ଟ: ଇନଭେସ୍ଟିଗେଟିଂ ଦି ମାଡୁଫାକଟରି ଅଫ୍ ଆଇରନ୍ ବିମ୍ବୁ ଇନ୍ କୋଣାର୍କ ସନ୍, ଟେମ୍ପଲ ଆଣ୍ଡ ଆନାଲାଇଜିଙ୍ଗ ଦେୟାର ସୋସିଓ-ଇକୋନୋମିକ ଇମ୍ପାକ୍ଟ ଅନ୍ ଲୋକାଲ କମ୍ୟୁନିଟି ।



# भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Media/Publication	The New Indian Express		
Date	26 <sup>th</sup> March, 2024	Language	English
Headline	Experts delve into architectural marvels of Sun Temple at Konark		

## Experts delve into architectural marvels of Sun temple at Konark

**EXPRESS NEWS SERVICE**  
@ Bhubaneswar

ONE of the most interesting aspects of Sun temple at Konark is the innovative use of locally available building materials in its construction, be it the stones or the iron beams, said archaeologists and heritage conservationists.

They were speaking on the architectural marvel of Sun temple at a symposium 'Konarka Manthan' organised by the Indian Institute of Technology, Bhubaneswar. It was inaugurated by National Monument Authority chairperson Kishore Kumar Basa on Saturday.

The NMA chairperson delved into the historical perspective of monuments and shared the importance of exploring the mystery behind the construction of time-tested monuments like the Sun temple. He stressed on the 'formation of new collec-

tive memory' towards analysing the archaeological aspects of the ancient monuments of India. He said that the challenge for an archaeologist is to reconstruct the whole on the basis of partial remains and this can be addressed by collective efforts from different disciplines.

Speaking on the occasion, ASI technical core committee chief NC Pal discussed the various aspects of Kalinga architecture and various structural design concepts prevalent in ancient Odisha. He emphasised on the use of various corrosion-resistant materials like wrought iron, khondolite and granite in the construction of the Sun temple, which could withstand the vagaries of nature like earthquake even after centuries of their existence. He also deliberated on the engineering excellence and architectural

creativity of ancient India with the reference to the Shilpa Shastras of that period.

Currently, IIT-Bhubaneswar is conducting research 'Forging the Past: Investigating the manufacturing of iron beams used in Konarka Sun temple and analysing their socio-economic impact on the local community'. The research paper has been selected by the Indian Knowledge System (IKS), under the Ministry of Education.

Under the Bharatiya Gyan Samvardhan Yojana's Competitive Grants Program for 2022-23, the project led by associate professor of IIT-Bhubaneswar Soobhankar Pati has secured funding for its exploration into unraveling the manufacturing methods of the iron beams at the Sun temple, shedding light on India's rich but forgotten technological prowess.

